|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TIEMPO | MÚSICA/EFECTO/CUÑA | PRESENTADORA | INVITADAS(OS) |
| 1. (0:00-0.49”) | (En silencio comienza el texto dicho por el narrador). | Introducción hablada. |  |
| 1. (0:49-1:25’’) | Entra Música: Canción “Yo soy un valiente” se mantiene en primer plano hasta el segundo (0:35) (luego baja y se mantiene de base) |  |  |
| 1. (1:25-2:17”) | ***LOSSUPERÉ, El conocimiento enciende luces e ilumina la sabiduría que nos enseña a entender y cuidar nuestra mente.*** | Narrador: Frase distintiva***:*** |  |
| 1. (2:17-2.27”) | sube el volumen de la música. Se mantiene alto, luego baja para mantenerse de base… |  |  |
| 1. (2:27-2:49”) | Sintonía del programa: | **Bienvenidos a LOSSUPERÉ. Plena-mente trastornados. Realizamos este pódcast gracias a “ASANAFE”, Asociación Antioqueña de Amigos familiares y personas con esquizofrenia, a su Colectivo Artístico, LOSSUPERÉ, y a la Fundación Rodrigo Arroyave.** |  |
| 1. (2:49-3:04) | (Sube música, se mantiene, baja hasta salir) |  |  |
| 1. (3:04-3:07) | Silencio |  |  |
| 1. (3:07-10:05”) | Desarrollo | Desarrollo del tema principal |  |
| 1. (3:07”) | Entra la Canción, “Yo Soy un valiente”, nuestro tema. |  |  |
| 1. (00:40”) | Entra la Locutora: | Comentario sobre la expresión artística del día |  |
| 1. (10:05”-10:10”) | (Introducción musical o sonora) | Temas del episodio en particular | Compositor SuperÉ |
| 1. (10:10”-12:41”) |  | Texto del episodio |  |
| 1. (12:41-17:41) | Espacio Oigo Voces |  | Durante 5 minutos escucharemos datos e información científica y médica pertinente en la voz de profesionales, así como preguntas, comentarios historias de personas en general que quieran participar. En este caso el tema principal será el suicidio y la expositora -Aurora Gallo. Terapeuta ocupacional. |
| 1. (17:41-17:51) | Terminando el texto entra la música del tema del podcast, “Yo soy” luego baja, se mantiene de base |  |  |
| 1. (17:51-18:03) | Entra Locutor | Gracias por mantener encendida nuestra luz al escucharnos. Te invitamos a comunicar tus inquietudes, observaciones, y propuestas de temas y/o temores en Asanfe.com, Facebook: ASANAFE; Instagram: asanafe\_asociacion o a nuestro Correo electrónico: lossupere2020@gmail.com  Contribuimos con el conocimiento de las diferentes condiciones mentales y el re - conocimiento de las personas que las viven. LOSSUPERÉ plenamente trastornados. |  |
| 1. (18:03-20:00’) | Canción Yo soy, que se va desvaneciendo hasta desaparecer. |  |  |

PÓDCAST

LOSSUPERÉ

PLENA - MENTE TRASTORNADOS

Presentación general escrita del episodio 2

Episodio 2. MARLON.

De dónde viene.

(Presentación escrita del episodio)

“Un chico se sumerge en la música. y descubre a través de esta, que hay una realidad aparte de la que todos ven. Esta idea lo hace sumergir en la esquizofrenia, y es a través de ésta que descubre el verdadero sentido de su existencia humana”

“Concluyo con unas frases que me gustaría compartir:

Las sombras que todos tenemos dentro con las heridas que conservamos desde la niñez,

son las que no nos permiten vivir desde el alma.

Hay que saber que al soltar encontraremos el camino para todo”

**El conocimiento enciende luces e ilumina la sabiduría que nos enseña a entender y cuidar nuestra mente. Al escucharnos mantienes encendida la luz. Gracias.**

**GUION TÉCNICO**

1. (0:00-0:44”) Introducción del episodio. (En silencio comienza el texto dicho por la narradora).

Presentación general del pódcast: “Recuerdo la primera vez que tuve mi síntoma de esquizofrenia, en el cual todo se transformó. Pude ver mi personalidad, la forma en que trataba a los demás, sentí una angustia gigantesca. Esto se transformó en un síntoma bastante desagradable, que se alojó en mi pecho. Quería morir, no paraba de llorar. Ahora sé que todo era necesario. De allá es de donde vengo.”

**LOSSUPERÉ. Un pódcast para quienes estamos plena-mente trastornados.**

1. (0.44-1.25’’) Entra Música: Canción “Yo soy un valiente” se mantiene en primer plano luego baja y se mantiene de base.
2. (1:25-2.17”) Narrador: Frase distintiva***:***

***LOSSUPERÉ, El conocimiento enciende luces e ilumina la sabiduría que nos enseña a entender y cuidar nuestra mente.***

1. (2:17-2.27”) sube el volumen de la música. Se mantiene alto, luego baja para mantenerse de base…
2. (2:27-2:49”) Sintonía del programa:

**Bienvenidos a LOSSUPERÉ. Plena-mente trastornados. Realizamos este pódcast gracias a “ASANAFE”, Asociación Antioqueña de Amigos familiares y personas con esquizofrenia, a su Colectivo Artístico, LOSSUPERÉ, y a la Fundación Rodrigo Arroyave.**

1. (2:49-3:04) (Sube música, se mantiene, baja hasta salir)
2. (3:04-3:07) Silencio
3. (:”) Desarrollo
4. (3:07-3:17”) (Introducción musical o sonora) Tema en guitarra eléctrica solo el punteado, interpretado por Marlon.
5. (3:17-4:52) Texto leído por Marlon (dura 1:35)

**De dónde vengo**

***He tenido una vida bastante dura desde que nací, con unos defectos físicos que marcaron mi vida. Muchas veces he preguntado a mi familia, sobre cómo fue mi Nacimiento. pero no he encontrado respuesta. No ha sido nada fácil, pues la forma en que me trato el mundo me hizo crecer con mucho odio. vengo de un camino en el que me ha tocado cargar con una piedra bastante pesada, lo cual me ha impedido desenvolverme de una manera correcta en la sociedad. Muchas veces me lamente por no tener una vida como la de las demás personas, que trabajan y estudian sin ningún inconveniente. Vengo de una vida en la que he cargado con mucho resentimiento, mi propia rabia no me dejaba avanzar. pero la vida me golpeo bastante fuerte con mi enfermedad, la cual me mostro todo aquello en lo que estaba fallando. Recuerdo la primera vez que tuve mi síntoma de esquizofrenia, en el cual todo se transformó. Pude ver mi personalidad. la forma en que trataba a los demás. sentí una angustia gigantesca. esto se transformó en un síntoma bastante desagradable, que se alojó en mi pecho. Quería morir, no paraba de llorar. Ahora sé que todo era necesario. De allá es de donde vengo***

***Concluyo con unas frases que me gustaría compartir***

***Las sombras que todos tenemos dentro con las heridas que conservamos desde la niñez, son las que no nos permiten vivir desde el alma.***

***Hay que saber que al soltar encontraremos el camino para todo.***

1. (4:52-6:17) Entra la Canción, Termina el tema de Marlon con el que inició.
2. (6:17-7:36”) Entra la Locutora: Comentario sobre la versión que ha compuesto Marlon: Marlon es el arreglista e intérprete de esta versión en guitarra eléctrica de nuestra canción Yo soy un -valiente. La música ha sido el hilo que le ha permitido a Marlon tejer y retejer su historia, con voluntad y deseo de autoconocimiento, amenizada por la melodía de la humildad digna de quien reconoce su particularidad y la afronta haciéndola su ámbito, su fortaleza. Un ser que ha logrado establecer el diálogo entre esquizofrenia, medicina, espiritualidad, arte y estética, haciendo de su vida y su síntoma el motor que mueve su voluntad de acción y su capacidad de creación, con alegría y entusiasmo.A Marlon lo llamamos Gandalf el gris, haciendo referencia al Mago del señor de los anillos, porque con su actitud hace posible la magia de la recuperación creativa y productiva…también a veces se le va la mano en magia y deja de tomarse la medicina y ahí si son las de San Patricio…A propósito ¿San Patricio es el santo de los problemas o qué? ...voy a buscar
3. (7:36-8:04) Espacio Oigo Voces. (Cortinilla con sonidos o música) **Narradora.** espacio para escuchar las voces de profesionales, familiares, amigos, personas con diagnóstico de esquizofrenia y en general las voces de quienes deseen preguntar, contar o simplemente participar. Así que: Oigo voces. (vuelve la cortinilla, se desvanece hasta salir)

(8:04-13:32) Narradora: (sin cortina musical) Hoy voy a hablar con la voz de la cultura trastornada muchas veces por el consumo insensato. A continuación, va todo el texto del audio llamado San Patricio. (Lo que está subrayado también está grabado en ese audio).

(13:32-13:42) Transición con música, con el tema Yo soy un valiente, interpretado por Marlon en guitarra eléctrica y acústica)

(1342-16:58) Inicio de conversación con Marlon. Sobre de dónde vengo yo. En el audio del minuto 1:27 a 4:03

Termina con la frase: “Esta conversación, continuara…”

1. (16:58-17:05)) Terminando el texto entra la música del tema del podcast, “Yo soy” luego baja, se mantiene de base.
2. (17:05-18:03) Entra Locutor: Gracias por mantener encendida nuestra luz al escucharnos. Te invitamos a comunicar tus inquietudes, observaciones, y propuestas de temas y/o temores en Asanfe.com, Facebook: ASANAFE; Instagram: asanafe\_asociacion o a nuestro Correo electrónico: lossupere2020@gmail.com

Contribuimos con el conocimiento de las diferentes condiciones mentales y el re - conocimiento de las personas que las viven. LOSSUPERÉ plenamente trastornados.

1. (18:03-20:00’) Canción Yo soy, que se va desvaneciendo hasta desaparecer.